

CLUB DE TIRO ENSIDESA GIJÓN

Modalidades Olímpicas



En los últimos Juegos Olímpicos de Pekín, el programa de tiro en los Juegos Olímpicos estuvo formado por 15 modalidades, 9 masculinas y 6 femeninas, repartidas entre Precisión y Plato y, dentro de Plato, tenemos Foso Olímpico, Skeet, Doble TRAP (series de 50) y Doble Trap (series de 40).

FOSO OLÍMPICO

%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%%



FOSO OLÍMPICO



Esta modalidad ha estado presente en las Olimpiadas desde el comienzo de estas en la era moderna, en 1.986.

PARTICIPANTES. -

Seniors, Veteranos, Juniors

ARMA (tipos de escopetas). -

Se pueden usar todo tipo de escopetas de cañón liso, incluidas las semiautomáticas, siempre que su calibre no sea mayor del 12. Se pueden usar escopetas con un calibre menos del 12.

Gatillos de Suelta.- Las escopetas con cualquier tipo de gatillo “de suelta”, están prohibidas.

Compensadores.- El añadido de compensadores u otros mecanismos acoplados al cañón que sirvan a esos efectos están prohibidos en Foso y Doble Trap

PLATO PARA FOSO OLÍMPICO

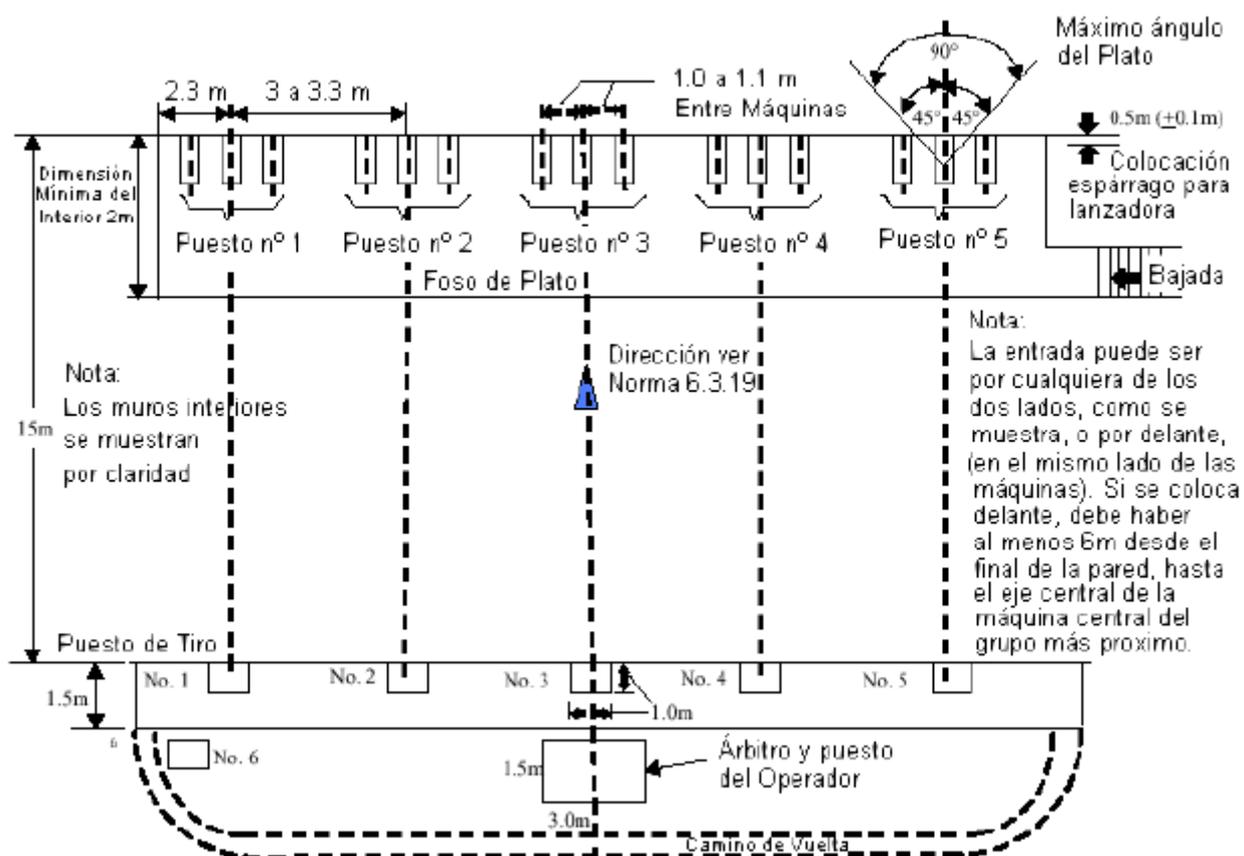
Diámetro	110 mm (\pm 1 mm)
Altura	25 a 26 mm
Peso	105 g (\pm 5 g).

COMPETICIÓN. -

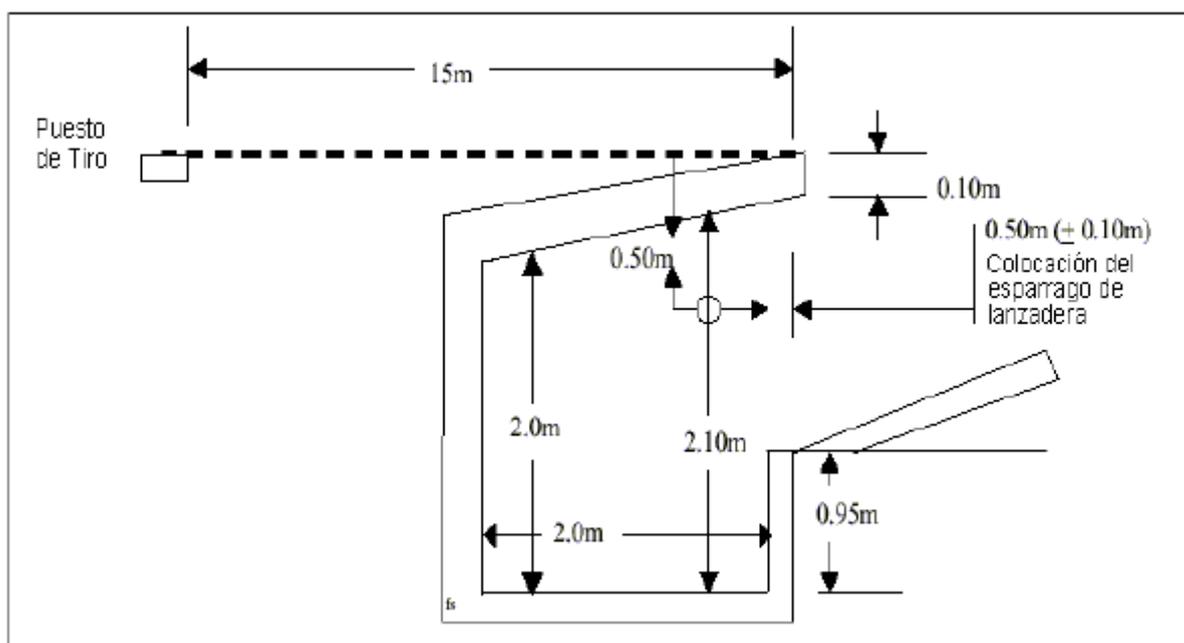
Un campo de tiro, consta de una plataforma denominada Planché, donde están marcados CINCO puestos de tiro separados entre sí (de 3 a 3,3m).

Situado a 15 m del plaché, tenemos el foso donde van alojadas las máquinas lanzadoras de platos. En el foso hay un total de 15 máquinas lanzadoras.

El esquema siguiente fija de una forma gráfica lo indicado anteriormente.



Una sección del Foso podría ser parecida a la siguiente:



Competición: Cada tirador se va desplazando por cada uno de los puestos de tiro, disparando sobre el plato que sale de una de las tres máquinas de su grupo (puesto de tiro). Una vez realizado el disparo, se desplaza al siguiente puesto de tiro y así sucesivamente.

Siguiendo el procedimiento anterior, cada tirador debe disparar sobre 25 platos (sobre 5 platos desde cada puesto de tiro).

Disparos de Prueba o ensayo: Podrá realizar dos disparos de calentamiento del arma al comienzo de la prueba.

Disparos de concurso: Una competición de Foso Olímpico, se desarrolla disparando sobre un total de 125 platos repartidos en series de 25.

Los 6 primeros clasificados, disputan una serie de 25 platos de clasificación final (denominada PLAY-OFF).

Está perfectamente definido tanto el ángulo de salida en sentido lateral, como la altura de salida del plato. En total 9 esquemas (también llamadas TABLAS de configuración).

Otro factor muy importante, que se debe vigilar es que en cualquier caso, el plato debe "volar" 76 m.

A título de ejemplo, se pone uno de los esquemas definidos (tabla 2):

Grupo	Número de máquina	Dirección de la trayectoria de la máquina	Elevación de la trayectoria a 10 m del nivel del suelo	Longitud de la trayectoria para todas las máquinas	NOTA
1	1	25 grados a la derecha	3.20 m	76 m +/- 1m	
	2	5 grados a la izquierda	1.80 m		
	3	40 grados a la izquierda	2.00 m		
2	4	40 grados a la derecha	2.00 m		
	5	0 grados	3.00 m		
	6	45 grados a la izquierda	1.60 m		
3	7	45 grados a la derecha	1.50 m		
	8	0 grados	2.80 m		
	9	40 grados a la izquierda	2.00 m		
4	10	15 grados a la derecha	1.50 m		
	11	5 grados a la derecha	2.00 m		
	12	35 grados a la izquierda	1.80 m		
5	13	40 grados a la derecha	1.80 m		
	14	5 grados a la izquierda	1.50 m		
	15	40 grados a la izquierda	3.30 m		

DISTANCIA AL FOSO. -

Distancia del planché al Foso: 15 metros

POSICIÓN DE TIRO. -

De pie, sin ningún tipo de apoyo